

第1回
新潟市東区オープンファクトリー
「あつまれ！ものづくりの現場へ」

開催

2023年10月27日～28日に新潟市東区オープンファクトリーが開催されました。これを遡ること数年前から弊社主催によるオープンファクトリーや新潟市東区主催の工場夜景ツアーも開催されておりました。

オープンファクトリーの計画と背景に関しては、新潟県立大学主催の新潟市広域観光をテーマとしたパネルディスカッションから始まりました。新潟市東区が持つポテンシャルはそもそも高く、空港、港、高速道路とインフラは整備されています。東区が目指すビジョンの取り組む方向として、①地域産業の支援と活性化、産官学の連携進化、事業者間の連携支援、中小企業の活性化を図る ②魅力の再認識と発信。「産業のまち」を発信し、東区への愛情と誇りを育み、交流人口・関係人口の増加を図る ③地域の特色を活かしたにぎわいの創出 が挙げられます。



▲各企業で工場内を見学できるツアーを開催



▲限定ガチャワークショップも大人気でした

この背景やビジョンを実現するために産業観光がありオープンファクトリーの開催があります。今回は木工団地を核に参加企業11社と歩行者天国を利用した来場者数は二日間で延べ2400名程、荒天の中これだけでも特筆すべきことです。今回運営面で女性陣が大活躍しましたが、その中でも参加事業者間の連携による手作りの「ガチャガチャ」は好評を博しました。

新潟県立大学や新潟大学の学生が数多く企画段階から参加し、当日も参加企業の運営面で助けていただきました。参加企業の多くは初めての試みでもあり、不安に思う気持ちも強かったであろうと思いますが、やってみればその不安は消え、やればできるという自信と今後への期待に変わったようです。

株式会社博進堂代表取締役社長 清水伸



NIIGATA
東区オープンファクトリー
OPEN FACTORY

尚、今回のマークは弊社のデザイナー上之山京子さんが創作しました。アスタリスク(小さな星)参加企業をモチーフに東区へ進路をとる矢印と東区のシンボルカラー「青」で構成されています。

TOMONEEプロジェクト

新潟大学3年 遠山堅太

私たちは、令和4年の博進堂・小野組でのインターンシップに参加した大学生から結成されたプロジェクトです。インターンシップで集まったメンバーでさらに大きなことを成し遂げたい、そして東区の良さを地域の皆さんにも伝えたいという思いから参加することになりました。当日はサブウェイセラーという方法で、皆さんに東区のイメージ等を書いていただきました。コメントを見ながら楽しまれていた皆さんの姿を見て、私たちが東区の良さを伝える架け橋のような存在になれたというやりがいを感じました。

このプロジェクトを通して、私たち一人一人が大きく成長できたと感じます。企業の皆様の熱意を間近に感じながら共に活動した経験は、かけがえないものとなりました。この経験と学びを活かして、引き続き多くの人に貢献していきたいと思えます。



「はくしんどう時間」は
博進堂の「今」をお届けする
ニュースレターです。

はくしんどう時間

皆さまのお声をお待ちしています！



撮影：畑中 舞

・東区オープンファクトリー開催
・Fine arts fes開催
・博進堂年間スケジュール
・社長お手製スパイスカレー
・編集後記

社長お手製 スパイスカレーが 振る舞われました！

12月1日は博進堂創立記念日。なんとこの日は食堂に、社員全員にお手製のスパイスカレーを振る舞う社長の姿が！お店を出てくるようなスパイスの効いた本格的なカレーで、元気みなぎる辛さが特徴！レシピを知りたい方はこっそり聞いてみてください♪



作った数はなんと130食！
サラダ、ゆで卵、スープ付きです♪



朝からせっせと大きな鍋で！

編集 後記

季節の移り変わりが年々早く感じる、新年を迎えるたびにそう思います。さて、この度ははくしんどう時間編集メンバーに新たな仲間が加わりました。新体制で今年も元気にフレッシュな情報をお届けしていきます！

今回のテーマは「私とカレーの思い出！」

私が飲み会で不在の日は、たいてい夕飯にカレーを準備します。ところが先日「俺作っておくよ〜」と息子。成長を感じました！ そのカレー、私も食べたかった！ (うちだ)

「カレーは飲み物の陣」というイベントに参加したときのこと。新潟県産のお米食べ放題で、ご飯を飲んだな〜という記憶しかありません。ごはんだいすき♡ (れい)

実はカレー大好きな私。家では必ず納豆をトッピングして食べます。そして何より、激辛カレーを探す日々です。オススメあれば、ぜひ私まで！ (まいまい)

今はスープカレーやマッサマンカレーやグリーンカレーなど、数えきれないほど種類があるけれど、やっぱりキャンプ場で作るシンプルなカレーが一番好きです。 (ゆうじ)

表紙PHOTO

白樺のように凛と前を向き、今年もまた一年新たな気持ちでスタートしたいですね。 制作部 畑中 舞



はくしんどう時間 vol.15
発行：株式会社 博進堂
TEL：025-274-7755
発行月：2024年1月
題字：小笠原 麗(アルバム営業)

博進堂年間スケジュール

2023 ▶▶▶▶ ゆく年くる年 ▶▶▶▶ 2024

元氣通信・はくしんどう時間発行
(新年、春、夏、秋)
定期採用活動スタート
前部門システム、ソフトへ投資

1月

元氣通信・はくしんどう時間発行
(新年、春、夏、秋)



2月

2023MBO 発表
SDGs レポート公開



3月

みんなの写真フェスティバル出展

新入社員研修
hakushindo CAMPUS2023 開催(年内)
5S 活動スタート
就業規則改訂
東区産業教育観光デザイン会議

4月

新入社員研修



5月

弊社ホームページリニューアル
PHOTO NEXT 2023 出展(横浜)
=あるばむステーション Ver.2 発表



6月

PHOTO NEXT 2024 出展



7月

アルバムゼミナール 2024 開催



8月

アルバムゼミナール 2023 開催
ラックアップランセミナー開催

アルバムゼミナール 2024 開催

9月

Pi-club カレンダー 2024 販売開始
(便蔵さま 30 周年)
写真自分史セミナー開催

Pi-club カレンダー 2025 販売開始

10月

一人一研究発表大会開催
季節採用活動
ゼロ CO2 2050 取得
写真自分史セミナー開催
東区オープンファクトリー 2023 参加

一人一研究発表大会開催
季節採用活動
東区オープンファクトリー 2024 参加



11月

Fine art fes 開催
写真自分史セミナー開催



12月

創立記念日

創立記念日

Hakushindo

Fine art fes 開催

11月10日に「Hakushindo Fine art fes」を開催しました。企業・デザイナー・学生、合計18名の様々な職種の方にご参加いただきました。学生さんは初めて印刷会社を見学される方が多かったようで、熱い眼差しで話を聞いている姿が印象的でした。企業・デザイナーの方々は、「感覚」や「意識の高さ」は流石だなと感じました。当イベントの名のごとく質問の質も高く、ハイレベル・ハイクオリティな人たちによる独特な空気が漂い、私も刺激をもらいました。イベントを通して、博進堂のモノづくりへの姿勢を感じてもらえたかなと思います。

また、博進堂の整備されたギャラリースペースの展示物もイベント参加者の方に見てもらい、日頃の活動のヒントも得てもらえた気がします。

「博進堂ギャラリースペースが見たい!」と思った方は、イベント以外でもご覧いただけますので、お気軽にお問合せください。



営業部
滝澤 幸之介